

# 广东省文化和旅游厅

粤文旅文保〔2022〕15号

## 广东省文化和旅游厅关于广东省文物保护单位乐善处抢险加固工程验收的批复

揭阳市文化广电旅游体育局：

参照《全国重点文物保护单位文物保护单位文物保护工程竣工验收管理暂行办法》要求，我厅委托省古迹保护协会组织专家对广东省文物保护单位乐善处抢险加固工程进行了技术验收。经研究，我厅同意该抢险加固工程验收合格。请督促管理单位按照专家意见严格落实后续整改，将有关验收文件材料纳入文物保护单位“四有”档案中进行管理，并做好该文物保护单位保护利用工作。

此复。

附件：广东省古迹保护协会《关于对广东省文物保护单位乐善处抢险加固工程进行竣工验收的工作汇报》

广东省文化和旅游厅  
2022年1月18日

公开方式：主动公开

抄送：省古迹保护协会。

# 广东省古迹保护协会

粤古协函〔2022〕12号

## 关于对广东省文物保护单位乐善处抢险加固工程进行竣工验收的工作汇报

广东省文物局：

根据贵局的委托要求，我协会已组织了3名广东省文物保护单位专家委员会专家于2021年8月25日对广东省文物保护单位乐善处抢险加固工程进行竣工验收。现将《广东省文物保护单位乐善处抢险加固工程验收情况报告》呈至贵局。

专此报告。

附件：广东省文物保护单位乐善处抢险加固工程验收情况报告



广东省文物保护单位乐善处抢险加固工程

# 验收情况报告

报告时间：2021 年 12 月

# 目 录

一、工程概况.....	1
二、乐善处的实施情况.....	2
三、绩效目标实施状况.....	3
四、后续工作安排.....	6

## 一、工程概况

乐善处位置坐西朝东，土木结构。建筑总占地面积大约为 912 平方米，面宽 30.5 米，进深 34.1 米。

### （一）建筑特点

乐善处位于揭西县灰寨镇新官林村，始建于清代嘉庆九年（1804），坐西北向东南，中间为三座祠堂，乐善处居中轴线上，祠堂之间有青云巷，三座祠堂合称“三壁联”，三座祠堂由三面民居围屋包围，前有院落，半月形风水塘，院落两侧各有一更楼。乐善处历史格局还有继善堂、承善堂，两侧有三巷共六巷，前后有三街，前侧有东向西，沿着一条轴线连串七门（五门楼，两圆门）。但是由于城市建设，外围民居、巷道格局破坏严重，仅内侧民居范围保存较好。这次修缮工程本着修旧而旧的原则，对建筑中路建筑的屋面损坏的部位进行修缮，主要为瓦屋面、屋脊灰塑、檩条、橼板等木构件。

### （二）价值

#### 1. 历史价值

乐善处始建于清代嘉庆九年（1804），历经三年，后来人口增多，按照原来格局不断扩建，逐渐形成一个三街六巷的建筑格局，既有苏州园林建筑的精髓，又融合了潮汕传统民居形式，是揭阳地区相当突出的古民居建筑，也是潮汕地区别具一格特别有代表性的传统民居建筑，对研究古建筑史、潮汕民俗史等都有很好的借鉴意义和历史价值。乐善处格局不断扩大的历史，也是当地经济不断增长的历史，也是当地居民不断聚居的历史；乐善处见证了当地的繁荣昌盛，也见证了当地和谐的社会风气，乐善处是当地重要的历史见证。

#### 2. 艺术价值

乐善处的建筑格局，内有“三壁联”（三座祠堂坐落在中间），外有传统客

家围屋，前有一线串七门（五门楼，两圆门）、两更楼，整个布局“迴”字形，是整个揭阳地区难得保存下来的融合了当地和苏州建筑风格的传统民居。中轴线上乐善处祠堂七间三进，在岭南地区也属罕见，两侧祠堂三间三进，围屋左右对称布局，以天井分隔开，布置得当，祠堂前还有大地坪，方便了居民聚集、活动，真可谓宏伟、典雅、别致，独具一格。乐善处还有潮汕地区屋架上精美的木雕，屋架样式独特，雕刻细致。无论是研究建筑格局还是研究建筑构件，乐善处都是一个很典型的例子。乐善处梁架搭接继承了岭南的传统风格，但是其根据屋架的走向搭接出不同的风格，梁架上没有花格木雕，亦没有设大型瓜柱支撑，而用刚好能够支撑的屋顶的木构架，造型独特，用材适量，巧妙地将屋顶支撑起来。

### 3. 科学价值

乐善处地面、墙体均是夯土，这种工艺要求相当之高，乐善处是一个很好的学习例子。乐善处中轴线上祠堂七间，琉璃瓦当滴水，雕刻精美，而两侧祠堂三间，素瓦铺屋面，显示出古代建筑等级之分，还有古代扩建时建筑格局如何合理分布，最终才形成一个建筑整体，乐善处是借鉴古代建筑风格格局的一个很好的例子。乐善处具有完善的排水系统：采用自由排水方式，屋面雨水通过排水沟流向水塘，部分屋面设置有天沟，室内有天井，未发现较大雨水倒灌，无法排走的情况；乐善处为清代建筑，其屋顶坡度较缓，部分檐柱之间设联系梁，具有较早期的风格。

## 二、乐善处的实施情况

（一）建设规模：占地面积为 912 m<sup>2</sup>

（二）工程实施情况

1. 工程名称：广东省文物保护单位乐善处抢险加固工程

2. 工程地点：揭西县灰寨镇新官林村

3. 建设单位：揭西县文化广电旅游体育局

4. 设计单位：广东宏图建筑设计有限公司；项目设计方案于 2018 年 12 月 7 日二审通过广东省文物局评审。

5. 监理单位：广东宏图建筑设计有限公司

6. 施工单位：罗定市第四建筑工程公司

7. 合同造价：290700.00 元

8. 施工工期：施工工期为 52 天，2019 年 12 月 12 日开工，于 2020 年 2 月 2 日竣工。于 2020 年 8 月 20 日通过初步验收。于 2021 年 8 月 25 日通过省专家组验收。

#### 9. 工程主要内容

(1) 对失去承载能力的承重构件进行加固，修复破损严重的屋面，保证结构稳固性。

(2) 排除屋面安全问题，解决屋面漏水、渗水问题。对于在勘察阶段目测不到的隐蔽部位，在屋面抢险加固施工时应详细记录并仔细逐一对每一构件进行排查，发现情况及时与设计人员沟通以便作相应处理。

(3) 依据“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的十六字文物工作方针，对乐善处的抢险加固应当不仅延长其使用年限，增加其价值与生命力，而且为其族人提供安全、具有真实可辨识的文物场所，满足其族人的精神需求，从而以合理、适度的利用来促进其保护。

#### 10. 抢险加固主要措施

(1) 屋面清理植物、青苔，剔除坏瓦，更换断裂瓦件，检查漏水情况，按现存样式重铺右厢房及后左廊屋面。搭架后，小心卸下全屋瓦件，剔除坏瓦，

保留完好部分，重铺屋面。用硬毛刷蘸清水手工清洗，并将素瓦件分为两类：宽而厚的作为阳瓦，薄而窄的作为阴瓦（即盖瓦）。不足部分按现存尺寸订造（ $205 \times 190 \times 7\text{mm}$  实际尺寸施工现场确定）。参照现存样式重铺瓦面，底瓦对瓦铺，面瓦叠八露二，需检查屋面铺瓦样式，部分有轱筒的地方，需重铺为轱筒瓦屋面，部分阴阳瓦需按照客家铺法重铺，底瓦铺前浸 40 白灰水，安装锻打铁瓦拔，檐口的瓦筒及瓦片加装铜线挂钩防止瓦件下滑。

(2) 桁楠木构件抢险加固时，逐根检查桁楠，对腐朽较严重的构件采取支顶加固措施，对部分下挠檐口采取支顶加固措施。屋面所有木构件均进行防虫防腐防潮处理，榫口以及入墙部位宜采用滴灌法处理。

(3) 墙体：夯土墙批挡脱落：用三合土夯实修补法，当墙体有较大面积深度在 50mm 以上时，采用三合土夯筑修补法，“三合土”即黄土、石灰、砂子拌和，掺入适量红糖和糯米浆，用人工将墙体挖成一个平面，深度以墙体的残损为定，并在底部筑成向内斜角为  $10^\circ$  的平台，在墙内用炒过的竹钉固定，竹钉的间距为  $200 \times 200\text{mm}$  为宜，按墙体的形状装好木横板，将墙体用清水湿润，湿润度依天气而定，用配置好的三合土经人工小夯锤锤实。起模后表面修整平顺，并拍实为宜。夯土墙裂缝：夯土墙裂缝先对裂缝进行清理，采用三合土夯筑修补法，“三合土”即黄土、石灰、砂子拌和，掺入适量红糖和糯米浆，将墙体用清水湿润，湿润度依天气而定，用配置好的三合土经人工小夯锤锤实。起模后表面修整平顺，并拍实为宜。纠偏转角石柱：拆除后加的电灯，对后期对石柱的裂缝进行清理杂物，然后搭设钢管脚手架，支顶石柱回原位，用“三合土”填充石柱与墙身的缝隙，再用高强度水泥砂浆对石柱基础进行灌浆加固处理，灌浆压力为 0.5MPa，水泥浆液灌注速率为  $40 \sim 50\text{L}/\text{min}$ 。

(4) 材料说明： (1) 防腐防虫 ①抢险加固时对所有屋面木构件进行防

虫防腐。②特别注意隐蔽部位的防虫防腐，与墙体接触的木构件，宜采用滴灌法进行防虫防腐处理。推荐的药剂：铜铬砷合剂（代号 CCA 或 W—2）主要成份组成：硫酸铜 22%重铬酸钠 33% 五氧化二砷 45% 可用二硼合剂或铜铬砷合剂，优先推荐使用铜铬砷合剂，可用高浓度药液浸泡法或喷涂法。剂型：4%—6%的水溶液或高含量浆膏用量：9—15 Kg/m<sup>3</sup> 或 300g/m<sup>2</sup> 药剂特点及使用范围：耐水，具有持久而稳定的防腐防虫效力，适用于室内外潮湿环境中。（2）灰浆砌筑灰浆选用熟化后的石灰粉，用人工锤炼成灰作灰浆再熟化后作砌筑备用。

（5）施工时文物专项保护 维修施工时须注意对文物专项做好保护措施：

- 1) 彩画：用 PVA 涂布高阻隔薄膜覆盖整体。
- 2) 地面：在原来的地面上铺夹板。
- 3) 柱础：对每一个柱础用夹板按其尺寸新做防护盒。
- 4) 屋面：卸瓦后，整体屋面搭风雨棚。
- 5) 脊：先用夹板和海绵固定灰塑脊，再用脚手架支顶。
- 6) 瓦件：卸瓦后对瓦件进行分类，挑选建筑中最早期的仍可再使用的瓦件，须按不同规格归类堆放，清除旧瓦件表面污渍、青苔。

（6）施工记录

- 1) 施工中要做好记录工作，包括文字、照片及现场补充图纸。
- 2) 对拆卸的构件分类编号，专用场地分类、分建筑单体放置，存放中构件叠放中每层应有间隔和透气，并杜绝由于挤压或人为疏忽造成文物的损伤。
- 3) 在所有需要更换的构件的适当位置标记更换时的年份，以留下历史信息，但标记不能影响构件的外观效果。

### 三、绩效目标实施状况

1. 保证文物保护单位真实性和完整性，与灰寨镇的土地、环保、旅游等相关行业协调发展，互为补充，共同实现文物保护；

2. 乐善处体现了潮汕传统建筑特色，展现了潮汕民俗文化特色。

#### 四、后续工作安排

1. 拟于下次修缮工作再继续优化铺瓦做法；

2. 拟于下次修缮工作进行优化油漆工艺。

附件 1：乐善处抢险加固概况（碑刻文字）

附件 2：乐善处抢险加固前后对比图

## 附件 1:

### 乐善处抢险加固概况（碑刻文字）

乐善处位于揭西县灰寨镇新官林村，始建于清代嘉庆九年（1804），历经三年，后来人口增多，按照原来格局不断扩建，逐渐形成一个三街六巷的建筑格局，既有苏州园林建筑的精髓，又融合了潮汕传统民居形式，是揭阳地区相当突出的古民居建筑，也是潮汕地区别具一格特别有代表性的传统民居建筑，对研究古建筑史、潮汕民俗史等都有很好的借鉴意义和历史价值。乐善处格局不断扩大的历史，也是当地经济不断增长的历史，也是当地居民不断聚居的历史；乐善处见证了当地的繁荣昌盛，也见证了当地和谐的社会风气，乐善处是当地重要的历史见证。

乐善处坐西北向东南，中间为三座祠堂，为“三壁联”格局，前有禾坪、围墙和半月形风水塘，左右两侧各有一更楼，祠堂三面有围屋包围。因年久失修，造成屋面局部坍塌、前侧墙柱倾斜、墙体开裂等险情，本次抢险加固工程本着修旧如故的原则，对建筑中路建筑的二进屋面损坏的部位进行抢险加固。

建设单位：揭西县文化广电旅游体育局

设计单位：广东宏图建筑设计有限公司

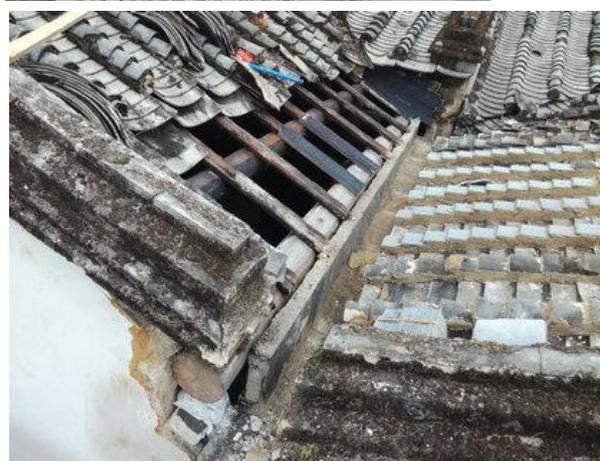
监理单位：广东宏图建筑设计有限公司

施工单位：罗定市第四建筑工程公司

附件 2：乐善处抢险加固前后对比图



乐善处外墙挂网抹灰



乐善处天沟乱生植物、瓦屋面



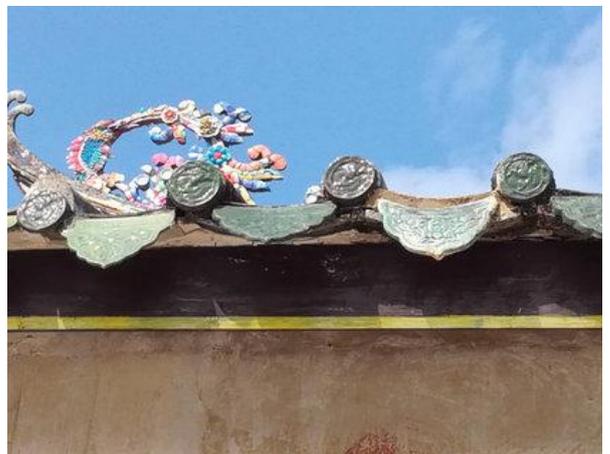
乐善处天沟、瓦屋面



乐善处石柱



乐善处瓦屋面乱生植物



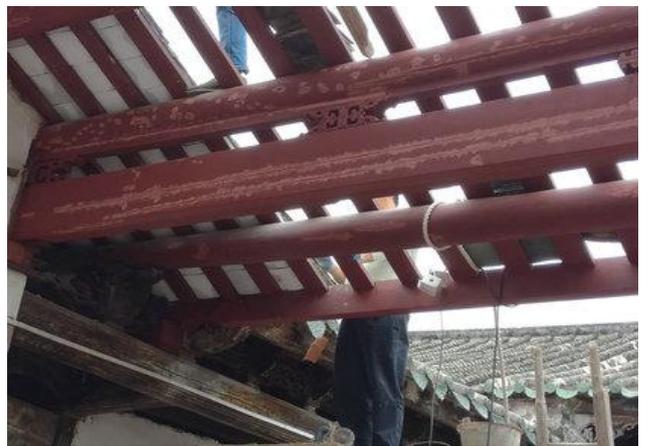
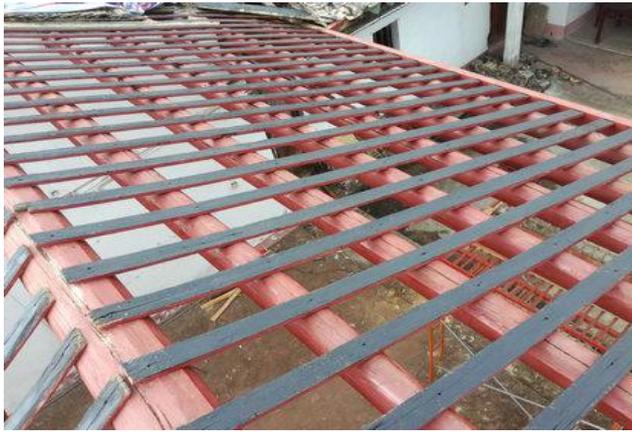
乐善处瓦屋面缺失滴水瓦



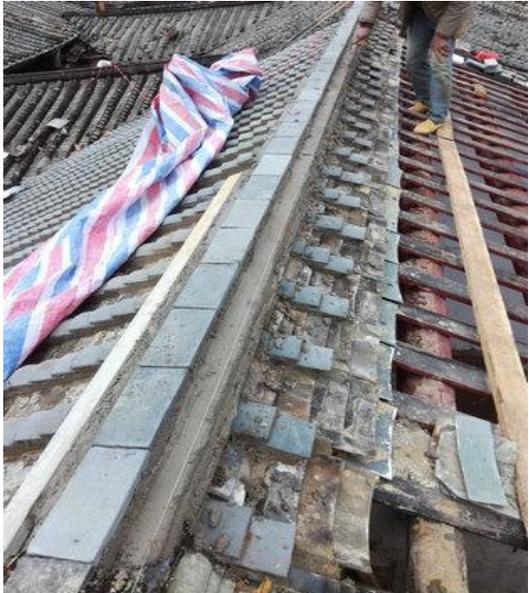
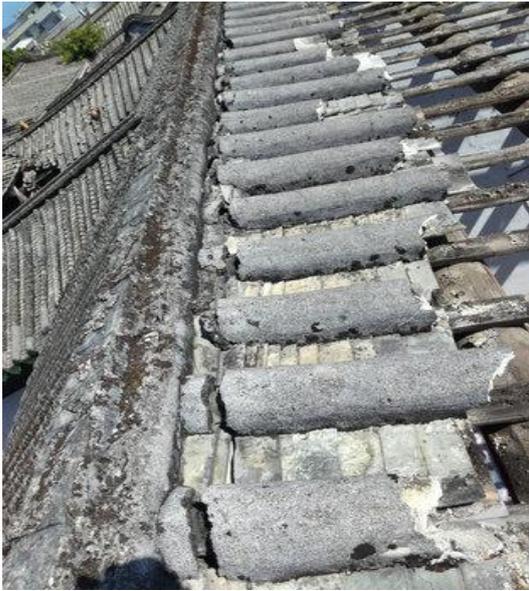
乐善处木作



乐善处木作



乐善处油漆、防腐



乐善处瓦屋面



乐善处瓦屋面